

企画展

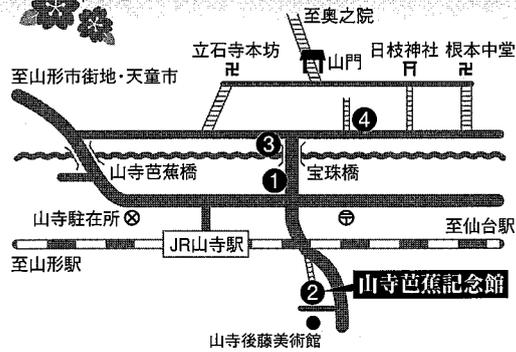
山寺と紅花 8

—お雛さまと節句の飾り—

江戸時代、西廻り航路の発達などにより海路を用いた交易が盛んになりました。山形においては、日本海海運と最上川舟運を活用した紅花交易によって繁栄した豪商により、京・大坂を中心とした華やかな文化が山形にもたらされました。その一つとして雛人形が伝来し、今日まで雛祭りの風習が残り、根付いています。

本展では、それら山形の旧家に伝わる雛人形などを公開すると共に、桃の節句と端午の節句の飾りも併せて紹介します。

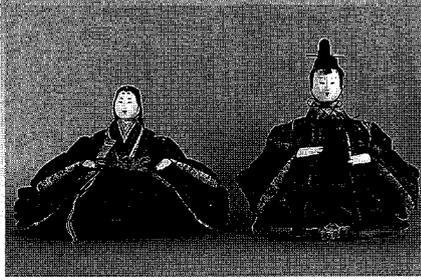
やまでら雛のみちマップ



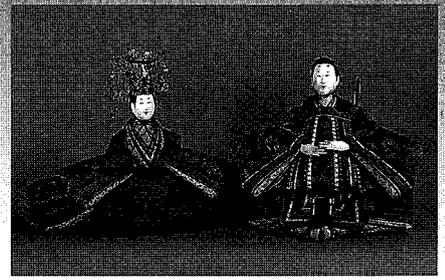
- ◆下記のお店にはお雛さまを展示しております。山寺芭蕉記念館以外では無料で見学できますので、お気軽にお立ち寄り下さい。
- ◆山寺芭蕉記念館以外の展示期間は、令和3年2月20日(土)から3月21日(日)まで。
- ◆山寺芭蕉記念館以外についてのお問い合わせは、それぞれのお店か山寺観光案内所(TEL.023-695-2816)(10:00~15:30(水曜日休み))にお電話下さい。

- ①本店 えんどう TEL.023-695-2126
《明治後期頃の雛人形》
- ②山寺芭蕉記念館 TEL.023-695-2221
《企画展「山寺と紅花 8」》
- ③御休み処 対面石 TEL.023-695-2116
《昭和初期頃の雛人形》
- ④ふもとや本店 TEL.023-695-2214
《粘土細工うさぎ雛》

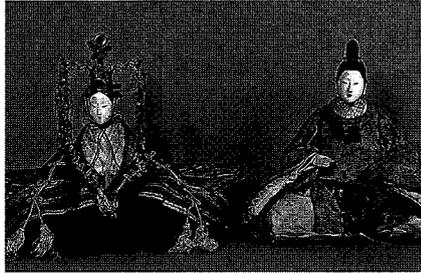
1 お雛さまの美



《享保雛》 江戸時代 ㊤長谷川コレクション



《享保雛》 江戸時代 玉川家寄贈・本館蔵



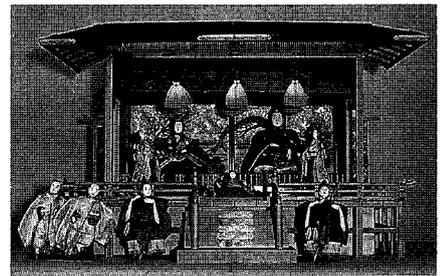
《古今雛》 江戸時代 武田傳右衛門氏寄贈・本館蔵



《古今雛》 江戸時代 安部家蔵



《五人囃子》 江戸時代 本館蔵

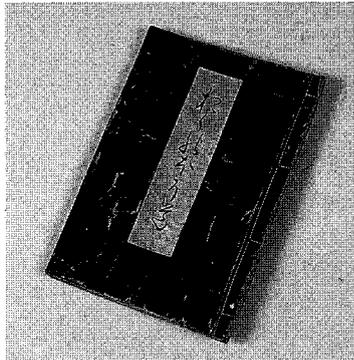


《御殿飾り》 江戸時代 ㊤長谷川コレクション

2 お雛さまと紅花文化



山形県指定有形文化財《紅花屏風》(左隻) 青山永耕筆 江戸時代 ㊤長谷川コレクション・本館蔵



山形市指定有形文化財『おくのほそ道』文草本 内藤文草筆 元禄10年(1697) 本館蔵

3 端午の節句の飾り



《神功皇后と竹内宿禰》 江戸期～明治期 榎森勘右衛門氏寄贈・本館蔵